

Государственное автономное
профессиональное образовательное
учреждение Свердловской области
«Талицкий лесотехнический колледж
им. Н.И. Кузнецова»

УТВЕРЖДАЮ:
Заместитель директора

В. С. Бовыкин
«09» января 2024 г.

План рассмотрен и утвержден на заседании методического совета:
Протокол №80 «16» ноября 2023г.


КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 2024 год

Составлен на основании рабочей программы дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью) художественной направленности «Арт-студия»

Преподаватель: Новикова Полина Александровна

Формы учебного процесса	Всего по дисциплине	Выполнено до начала текущего семестра	Намечено на текущий семестр	Остается на последующий семестр	Дробление в группах
Теоретические занятия	16		8	8	
Лабораторные работы					
Практические работы	128		64	64	
Самостоятельная работа					
Промежуточная аттестация					
ВСЕГО	144		72	72	

Заведующий отделением  Е.Ю. Березина

№ занятия	Наименование темы	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ	Количество часов	Календарные сроки изучения тем	Вид занятий (метод)	Наглядные пособия Технические средства и т.д.	Задания для студентов
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Вводное занятие.	Знакомство с обучающимися. Инструктаж по технике безопасности и правила поведения в кабинете. Организационные вопросы.	2	Январь	Теория	Проектор ПК	-
2	Основы изобразительной грамоты и рисования.	Знакомство с изобразительным материалом. Развитие интереса к действиям с различным изобразительным материалом.	2	Январь	Теория	Мольберты, компьютер, кисти.	Подготовить материалы и принадлежность и для рисования
3		Материалы и принадлежность для рисования.	2	Январь	Практическая работа	Фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-3, А-4, альбомы для рисования;	Выучить понятия о цвете
4		Понятие о цвете, цветовом изображении.	2	Январь	Практическая работа	Проектор, ПК, акварель, гуашь, акриловые.	Подготовить рисунок на свободную тему
5		Техника работы с кистью. Линия, штрих. Техника нанесения мазков.	2	Январь	Практическая работа	Мольберт, компьютер, проекционное оборудование, кисти, ножницы (в том числе специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), стаканчики-непроливайки для воды, палитры;	Подготовить рисунок на свободную тему
6		Линии: прямые, ломаные, волнистые.	2	Январь	Практическая работа	Мольберт, компьютер, проекционное оборудование, кисти, ножницы, стаканчики-непроливайки для воды, палитры;	Выучить понятия о композиции, о перспективе в рисунке
7		Понятие о композиции, о перспективе в рисунке (передний план, задний план, линия горизонта).	2	Февраль	Практическая работа	Проектор, ПК,	Приобрести графитные и

	Мольберт, кисти.	цветные карандаши, мелки
8	бумага (белая, светлая, ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.)	Практическая работа
9	Мольберт, компьютер, проекционное оборудование.	Теория
10	Мольберты, компьютер, проекционное оборудование, кисти, ножницы, краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-3, клей, губка	Практическая работа
11	Мольберт, компьютер, проекционное оборудование, кисти, ножницы, краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-4, клей, соль.	Практическая работа
12	Мольберт, компьютер, проекционное оборудование, кисти, ножницы, краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-4.	Практическая работа
13	Мольберт, компьютер, проекционное оборудование, кисти, ножницы, краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-4.	Практическая работа

Приемы рисования графитными и цветными карандашами, фломастерами и цветными мелками.

Приемы получения изображения путем дополнения гуаши и акварели другими материалами: пищевыми красителями, солью, манкой.
Рисование с помощью поролоновой губки

Рисование с помощью соли

Рисование с помощью сухой гуаши

Рисование с помощью пищевой пленки

Художественные техники рисования акварелью.

14	Рисование с помощью бумажных салфеток	2	Март	Практическая работа	акриловые), бумага для рисования Мольберт, компьютер, проекционное оборудование, кисти, ножницы краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-3, клей, бумажные салфетки.	-
15	Рисование с помощью техники кляксография	2	Март	Практическая работа	Мольберт, компьютер, проекционное оборудование, кисти, ножницы краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-4, клей, нитки разной толщины, гофрированная бумага	-
16	Рисование с помощью ватных палочек	2	Март	Практическая работа	Мольберт, компьютер, проекционное оборудование, кисти, ножницы краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-4, клей, ватные палочки.	-
17	Специфика работы с акварелью.	2	Март	Теория	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA;	-
18		2	Апрель	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски.	Подготовить рисунок
19		2	Апрель	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	Подготовить рисунок
20	Заливка плоскости цветом с выполнением цветовых переходов.	2	Апрель	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA;	Составить эскиз рисунка

21		Рисование акварелью по сухому, окрашивание готового изображения.	2	Апрель	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски	-
22		Рисование с помощью приемов вертикального и центрального вливания цвета в цвет	2	Апрель	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-
23	Совмещение изобразительных средств	Преобразованием графического пятна в образ с помощью цветной бумаги и гуаши	2	Май	Теория	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA;	-
24		Рисование цветными мелками и акварелью.	2	Май	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, Цветная бумага.	-
25		Рисование акварелью и гуашевыми красками.	2	Май	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, Гуашь	-
26		Рисование фломастерами и акварелью.	2	Май	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, фломастеры.	Подготовить рисунок
27		Выполнение рисунков-копий (срисовывание) с иллюстраций и фото путем совмещения изобразительных средств	2	Май	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, иллюстрации для срисовывания	-
28		Выполнение рисунка по замыслу, используя смешанную технику работы с акварелью.	2	Май	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые	-

29	Рисование акварельными красками и гуашью.	Способы закрытия фона акварельными и гуашевыми красками с наблюдением цветовых переходов.	2	Июнь	Теория	стаканчики. Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, иллюстрации для срисовывания	-
30		Особенности использования поролоновой губки, ниток, мягкой бумаги, мыльной пены, соли, манки, бумажных салфеток, пищевых красителей, пищевой пленки с целью получения изображения.	2	Июнь	Теория	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA.	-
31		Упражнения в выполнении фона акварельными и гуашевыми красками в технике по сырому и по сухому с наблюдением цветовых переходов. Изготовление и художественное оформление поздравительных открыток.	2	Июнь	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, гуашь.	-
32		Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.	2	Июнь	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-
33		Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.	2	Июнь	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-
34		Экспериментальные упражнения в создании художественно-изобразительного образа с помощью нетрадиционных техник рисования и их совмещения	2	Июнь	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-
35		Создании художественно-изобразительного образа с помощью нетрадиционных техник рисования и их совмещения	2	Июль	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, гуашь, губки, соль.	-
36		Получение необходимого цвета краски путем смешивания красок других цветов.	2	Июль	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые	-

37	Практические упражнения в создании рисунка путем совмещения разнообразных техник по образцу и по замыслу (по образцу – срисовывание готового сюжетного рисунка, использование в качестве образца фото и иллюстрации).	2	Июль	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, иллюстрации.	-
38	Создании рисунка путем совмещения разнообразных техник по образцу и по замыслу (по образцу – срисовывание готового сюжетного рисунка, использование в качестве образца фото и иллюстрации).	2	Июль	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, гуашь, ватные палочки, гофрированная бумага.	Подготовить рамки для рисунков
39	Оформление рисунков в рамки, подготовка к творческим показам.	2	Июль	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, гуашь, ватные палочки, гофрированная бумага.	-
40	Оформление рисунков в рамки, подготовка к творческим показам.	2	Июль	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, гуашь, ватные палочки, гофрированная бумага.	-
41	Оформление рисунков в рамки, подготовка к творческим показам.	2	Август	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, гуашь, ватные палочки, гофрированная бумага.	-
42	Изготовление и художественное оформление поздравительных открыток.	2	Август	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	Сделать 5 шт открыток
43	Изготовление и художественное оформление поздравительных открыток.	2	Август	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	Посмотреть видеоролик по заливке контура цвета, растяжка


44	Упражнения в заливке контура цветом, в растяжке цвета от насыщенного к слабонасыщенному, в выполнении цветовых переходов от одного цвета к другому. Рисование по замыслу, используя смешанную технику работы акварелью.	2	Август	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	цвета
45	Заливка контура цветом, в растяжке цвета от насыщенного к слабонасыщенному, в выполнении цветовых переходов от одного цвета к другому.	2	Август	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	Подготовить рисунок
46	Рисование акварелью по мокрой бумаге («Акварiumные рыбки», «Северное сияние», «Золотая осень»).	2	Август	Практическая работа	Мольберты, Бумага А-3 акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-
47	Рисование акварелью по мокрой бумаге («Акварiumные рыбки», «Северное сияние», «Золотая осень»).	2	Сентябрь	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-
48	Рисование акварелью по мокрой бумаге («Акварiumные рыбки», «Северное сияние», «Золотая осень»).	2	Сентябрь	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-
49	Рисование по сухому.	2	Сентябрь	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Бумага А-3, Не проливаемые стаканчики	Подготовить рисунок
50	Рисование по сухому.	2	Сентябрь	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Бумага А-3, Не проливаемые стаканчики	-
51	Рисование с помощью приемов вертикального и центрального вливания цвета в цвет.	2	Сентябрь	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Бумага А-4, Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-
52	Рисование с помощью приемов вертикального и центрального вливания цвета в цвет.	2	Сентябрь	Практическая работа	Мольберты, Бумага А-4 акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-
53	Рисование по замыслу, используя смешанную технику работы акварелью.	2	Сентябрь	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA;	-

						Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски	
54	Рисование по замыслу, используя смешанную технику работы акварелью.	2	Октябрь	Практическая работа	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	Подготовить бумагу А3	
55	Упражнения в последовательной компоновке рисунка на листе бумаги. Рисование по замыслу с соблюдением законов композиции и перспективы.	2	Октябрь	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-	
56	Упражнения в последовательной компоновке рисунка на листе бумаги.	2	Октябрь	Практическая работа	Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-	
57	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.	2	Октябрь	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-	
58	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.	2	Октябрь	Практическая работа	Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-	
59	Упражнения в последовательном выполнении рисунка с соблюдением законов перспективы, рисование приближенного и удаленного объектов	2	Октябрь	Практическая работа	Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-	
60	Создание рисунка с соблюдением законов перспективы, рисование приближенного и удаленного объектов.	2	Ноябрь	Практическая работа	Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-	
61	Рисование по замыслу с соблюдением законов композиции и перспективы.	2	Ноябрь	Практическая работа	Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-	
62	Рисование по замыслу с соблюдением законов композиции и перспективы.	2	Ноябрь	Практическая работа	Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-	
63	Создание трафаретов.	2	Ноябрь	Практическая работа	Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-	

64		Создание графлетов.	2	Ноябрь	Практическая работа	краски, Не проливаемые стаканчики, ножницы, канцелярский нож.	-
65		Детальная прорисовка. Работа с тонами.	2	Ноябрь	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, цветные карандаши и ручки.	-
66		Детальная прорисовка.	2	Декабрь	Практическая работа	Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, цветные карандаши и ручки.	-
67		Смешивание красок. Работа цветом. Акварель.	2	Декабрь	Практическая работа	Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	Подготовить рисунок
68		Виды оформления работ.	2	Декабрь	Практическая работа	Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	
69		Подготовка работ к выставкам и конкурсам	2	Декабрь	Практическая работа	Проектор InFocus; - ноутбук TOSHIBA; Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-
70		Подготовка работ к выставкам и конкурсам	2	Декабрь	Практическая работа	ноутбук TOSHIBA; Мольберты, Бумага А-3, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	-
71		Создание работ к выставкам и конкурсам	2	Декабрь	Практическая работа	ноутбук TOSHIBA; Проектор, ПК.	-
72	Итоговое занятие	Итоговое заседание группы. Анализ работы за	2	Декабрь	Теория	Проектор.	-

	год. Планирование на следующий год.					ПК.
--	-------------------------------------	--	--	--	--	-----

Всего: 144 часов, из них 128 ч практических.
«01» января 2024 г.

Составил педагог дополнительного образования:  П.А. Новикова.